



BOLU ABANT İZZET BAYSAL ÜNİVERSİTESİ

BOLU HALK KÜLTÜRÜNÜ ARAŞTIRMA VE UYGULAMA MERKEZİ

2023-2025 STRATEJİK PLANI

Müdür: Dr. Öğr. Üyesi Azize YASA

STRATEJİK PLANLAMA EKİBİ

- Dr. Öğr. Üyesi Azize YASA (Müdür)
- Prof. Dr. Selami ÖZSOY (Üye)
- Prof. Dr. Adnan Altun (Üye)
- Doç. Dr. Erhan ÇAPRAZ (Üye)
- Doç. Dr. Mehmet SÜME (Üye)
- Dr. Öğr. Üy. Mustafa YILMAZ (Üye)
- Orhan AYTAR (Personel)

SUNUŞ

- ❖ Bolu Halk Kültürünü Araştırma ve Uygulama Merkezi (BAMER) 2008 yılında Abant İzzet Baysal Üniversitesi Rektörlüğüne bağlı olarak kurulmuştur.
- ❖ Bolu'nun halk kültürü unsurlarını korumak, tanıtmak ve gelecek nesillere iletmek; Bolu ve çevresine ait tarihi, kültürel ve edebi kaynakları yayımlayarak kültürümüze hizmet etmek görevini üstlenmiştir.
- ❖ Merkez faaliyetlerine halen 19. yüzyıl sonlarında inşa edilen ve Bolu'nun Mill  Mücadele devrine tanıklık etmiş olan Gülezler Konağında devam etmektedir.
- ❖ Bolu'da  niversite ile halk arasında köprü kurarak milli ve evrensel bir sorumluluk etrafında birleşme ve bütünleşmeyi hedefleyen BAMER, yayınladığı kitaplar, düzenlediği, sempozyum,  alıştay, panel ve konferanslar ayrıca sergi, defile ve konserlerle Bolu kültür ve tarihinin farklı yönlerini ortaya koymaya ve yaşatmaya çalışmaktadır.

KİTAP	ULUSAL VE ULUSLARARASI SEMPOZYUMLAR	ULUSAL VE ULUSLARARASI ÇALIŞTAYLAR	PROJELER ARAŞTIRMA PROJELERİ, EGİTİM PROJELERİ, PROJE BAŐVURUSU	KONFERANS, SEMİNER VE SÖYLEŐİLER	KONSER, DİNLETİ VE HALK OYUNLARI GÖSTERİSİ	SERGİLER	ATÖLYE ÇALIŞMALARI	İL ÇAPINDA YAPILAN TOPLANTILAR
24 -27	7-8	6-8	10- 8- 7	112-117	45-49	53-68	9-24	14-15

SUNUŞ

Sözünü ettiğimiz toplantılar dışında Gülezler Konağında;

Őiir dinletileri, kitap tanıtım toplantıları

Ana Okulundan Üniversite düzeyine kadar farklı öğrenci gruplarına Konağın gezdirilmesi, Bolu ve Gülezler Konağının tarihi ile geleneksel konut mimarisi hakkında bilgi verilmesi

Konak ziyaretlerinde akran eğitimleri

Belgesel film çekimleri ve televizyon programları

Eğitim Fakültesinden Eğitime Destek Projeleri

Talep edildiği durumlarda Öğrenci Toplulukları ve Sivil Toplum kuruluşları tarafından toplantılar, son olarak Köroğlu Yazarlık Mektepleri gerçekleştirilmektedir.

BAMER Üniversitemizin stratejik planı doğrultusundaki hedeflerini en iyi şekilde gerçekleştirmek üzere iç ve dıŐ paydaŐları ile işbirliği içinde faaliyetlerine devam etmektedir.

1-GENEL BİLGİLER

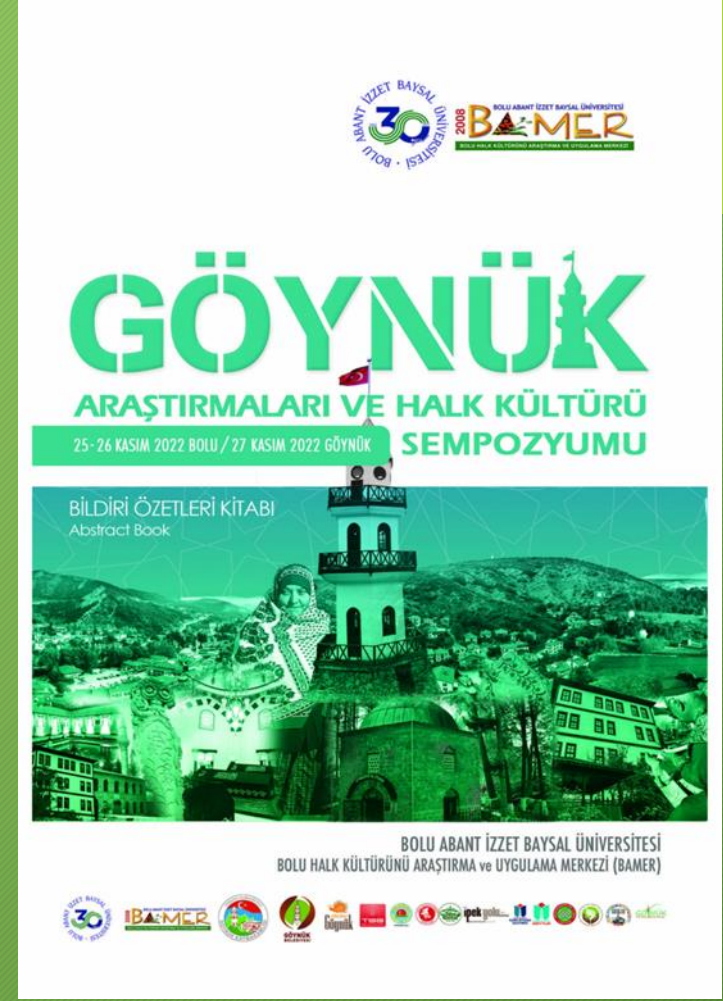
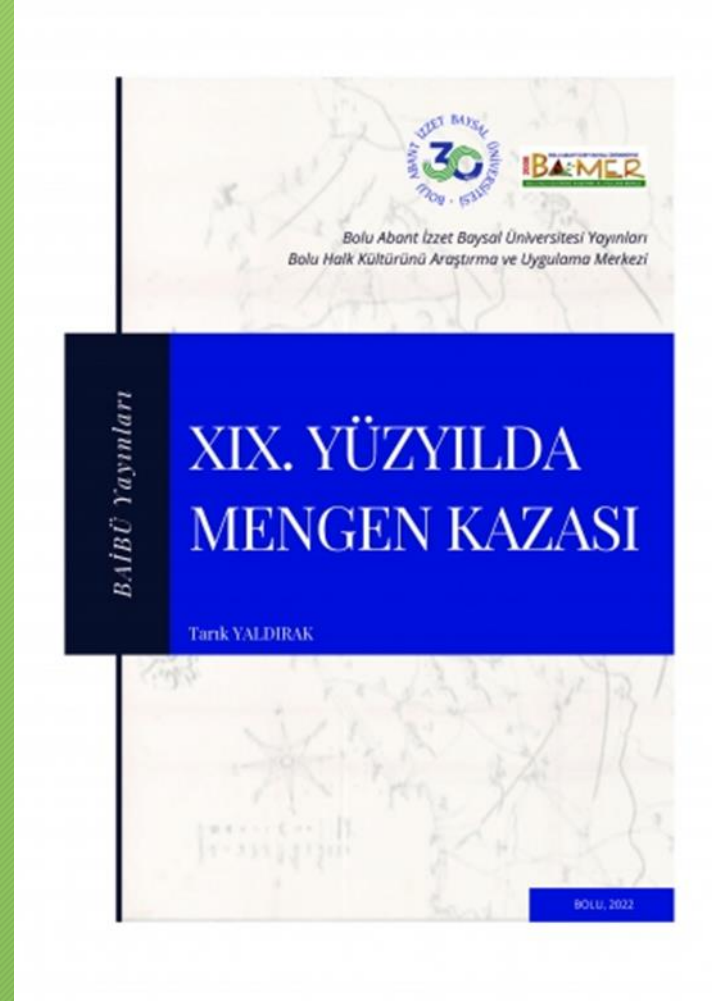
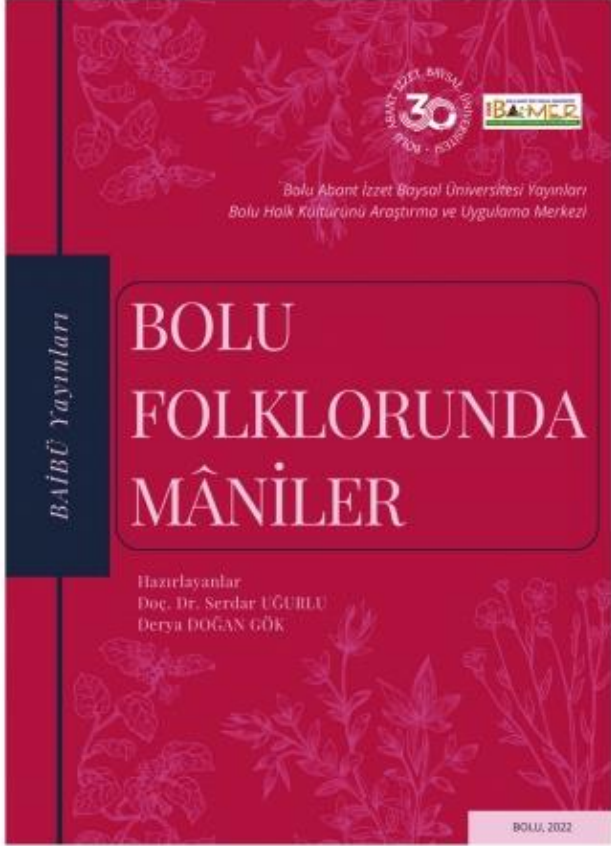
A-Misyon ve Vizyon

ÜNİVERSİTE MİSYON VE VİZYONU

- ❖ **MİSYONUMUZ:** Bolu Abant İzzet Baysal Üniversitesi; evrensel standartlarda eğitim öğretim yaparak insanlığın gelişimine hizmet edecek nitelikli nesiller yetiştirmeyi, ülke gelişimine katkıda bulunacak bilgi ve teknoloji üretmeyi ve ülkenin ihtiyaç duyduğu toplumsal hizmetleri en iyi şekilde yapmayı kendine görev bilir.
- ❖ **VİZYONUMUZ:** Faaliyette bulunduğu alanlarda evrensel ölçütlerde en iyi eğitimi veren, yerel ve ulusal ihtiyaçları dikkate alarak katma değer yaratan, girişimcilik ve yenilikçiliği ilke edinerek bilgi ve teknoloji üreten, araştırma geliştirme alanında uluslararası seviyeye ulaşmış saygın bir üniversite olmak.

BAMER MİSYON VE VİZYONU

- ❖ **MİSYONUMUZ:** Kentin halk kültürü unsurlarını derlemek ve kültürel değerlerin bilimsel olarak araştırılmasını, belgelenmesini, tanıtılmasını, korunmasını ve yaşatılmasını sağlamak; yayınladığımız kitaplar, düzenlediğimiz sempozyum, çalıştay, panel, konferans, sergi, defile ve konserlerle Bolu Halk Kültürünün farklı yönlerini ortaya koymak.
- ❖ **VİZYONUMUZ:** Zengin kültürel değerlere sahip Bolu'nun kültür mirasını çağdaş yaşamla buluşturarak geleceğe taşımak ve kent kültürünün yurtiçi ve yurtdışında tanıtımında öncü kuruluş olmak.



**BAMER
KİTAPLARI**

BAMER KONFERANSLARI

**HALVETİ ŞEYHİ
BOLULU
MUSTAFA SÂFİ
EFENDİ
VE
MENÂKİBNÂMESİ**

**Konuşmacı
Doç. Dr. Serdar Uğurlu**
BAİBÜ Fen Edebiyat Fakültesi

**8 Kasım 2022 Salı
Saat: 19:00**
Yer: Gülezler Konağı, Karaçayır Mah.
Kurtuluş Sok. No:2
MERKEZ/BOLU

Bolu Abant İzzet Baysal Üniversitesi
Bolu Halk Kültürünü Araştırma ve Uygulama Merkezi



BAMER KONFERANSLARI

**ARŞİV BELGELERİ
VERİLERİ IŞIĞINDA
ÂŞIK DERTLİ'NİN
HAYATINA DAİR
YENİ BİLGİLER**

**Konuşmacı
Doç. Dr. Mehmet SÜME**
BAİBÜ Fen Edebiyat Fakültesi Öğretim Üyesi

**13 Aralık 2022 Salı
Saat: 19.00**
Yer: Gülezler Konağı, Karaçayır Mah.
Kurtuluş Sok. No:2
Merkez/BOLU

Bolu Abant İzzet Baysal Üniversitesi
Bolu Halk Kültürünü Araştırma ve Uygulama Merkezi



BAMER KONFERANSLARI

**ŞEHİT
MİRALAY
NAZIM BEY**
*"Vatanın Bağımsızlığına
Adanmış Bir Yaşam"*

Mehmet TUNÇKOL
Araştırmacı, Yazar

**24 Mayıs 2022 / Salı
Saat: 18.00**
Yer: Gülezler Konağı, Karaçayır Mah.
Kurtuluş Sok. No:2

Bolu Abant İzzet Baysal Üniversitesi
Bolu Halk Kültürünü Araştırma ve Uygulama Merkezi



BAMER KONFERANSLARINDAN ÖRNEKLER

GÖYÜNÜK

ARAŞTIRMALARI VE HALK KÜLTÜRÜ
SEMPOZYUMU

25 KASIM 2022 BOLU / 26-27 KASIM 2022 GÖYNÜK



Açılış: 25 Kasım 2022 Cuma - Saat: 10:00

Yer: Bolu Abant İzzet Baysal Üniversitesi Kongre Merkezi Bordo Salonu

BOLU ABANT İZZET BAYSAL ÜNİVERSİTESİ
BOLU HALK KÜLTÜRÜNÜ ARAŞTIRMA ve UYGULAMA MERKEZİ (BAMER)
bamer@ibu.edu.tr



<http://bamer.ibu.edu.tr/>

@ibuajanda @ibuajanda @ibuajandam @ibuajanda

GÖYÜNÜK

ARAŞTIRMALARI VE HALK KÜLTÜRÜ SEMPOZYUMU kapsamında;
25 KASIM 2022 BOLU / 26-27 KASIM 2022 GÖYNÜK

Farklı Yönleri ile AKŞEMSEDDİN HZ. Çalıştayı

Akşemseddin Hz.'nin Hayatı
Akşemseddin Hz.'nin Yetiştirdiği Çevre
Akşemseddin Hz.'nin Eserleri
Akşemseddin Hz. ve Tıp
Akşemseddin Hz. ve Fatih Sultan Mehmed
Akşemseddin Hz. ve İstanbul'un Fethi
Akşemseddin Hz. ve Tasavvuf
Akşemseddin Hz.'nin Göynük Günleri



BOLU ABANT İZZET BAYSAL ÜNİVERSİTESİ
BOLU HALK KÜLTÜRÜNÜ ARAŞTIRMA ve UYGULAMA MERKEZİ (BAMER)



<http://bamer.ibu.edu.tr/>

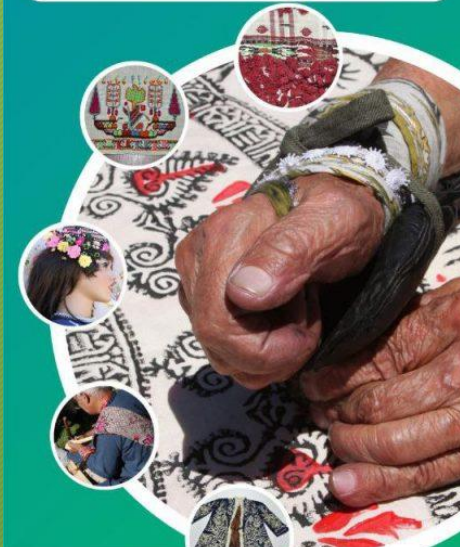
@ibuajanda @ibuajanda @ibuajandam @ibuajanda

GÖYÜNÜK

ARAŞTIRMALARI VE HALK KÜLTÜRÜ SEMPOZYUMU

BOLU ABANT İZZET BAYSAL ÜNİVERSİTESİ
BOLU HALK KÜLTÜRÜNÜ ARAŞTIRMA ve UYGULAMA MERKEZİ (BAMER)
ANKARA HACI BAYRAM VELİ ÜNİVERSİTESİ TÜRK EL SANATLARI UYGULAMA ve ARAŞTIRMA MERKEZİ (TESAM)

El Sanatları Çalıştayı



SEMPOZYUM
VE
ÇALIŞTAYLAR

30 IBAMER

GÖYNÜK
ARAŞTIRMALARI VE HALK KÜLTÜRÜ SEMPOZYUMU kapsamında

SERGI

BİR TÜRKÜ BİN MOTİF

GRAFİK TASARIM SERGİSİ

Öğr. Gör. Bahar AKBULAK
Başak Akbulak Grafik Tasarım Sanatçısı

Öğr. Gör. Nîmet ÇELEBİ
Başak Akbulak Grafik Tasarım Sanatçısı

25 KASIM 2022 - 10:00
BAİBÜ KONGRE MERKEZİ FUAYE ALANI

TRTÜSTVAKFI ZAR KÜLTÜR

30 IBAMER

GÖYNÜK
ARAŞTIRMALARI VE HALK KÜLTÜRÜ SEMPOZYUMU kapsamında

SERGI

EL NAKIŞI VE İĞNE OYASI SERGİSİ

Dr. Öğr. Üyesi Nûrsel BAYKASOĞLU
Halk Kültürü ve Gelenekleri Sanat ve Tasarım Fakültesi

25 KASIM 2022 - 10:00
BAİBÜ KONGRE MERKEZİ FUAYE ALANI

TRTÜSTVAKFI ZAR KÜLTÜR

30 IBAMER

GÖYNÜK
ARAŞTIRMALARI VE HALK KÜLTÜRÜ SEMPOZYUMU kapsamında

SERGI

YAZMA BAŞKI SERGİSİ

ALİ HAYDAR KAYA USTA ANISINA
"HAYAT AĞACI SERGİSİ"

TAHSİN İSTENCEL
İSTANBUL YAZMA BAŞKI USTASI
KADIKÖY HALK EĞİTİM MERKEZİ

25 KASIM 2022 - 10:00
BAİBÜ KONGRE MERKEZİ FUAYE ALANI

TRTÜSTVAKFI ZAR KÜLTÜR

30 IBAMER

GÖYNÜK
ARAŞTIRMALARI VE HALK KÜLTÜRÜ SEMPOZYUMU kapsamında

SERGI

GÖYNÜK FOTOĞRAFLARI SERGİSİ

KADRAJIMDAKİ GÖYNÜK

FOTOĞRAFLAR
ŞUAHİP ÇELİMOĞULLU FATİH PEKER,
FURKAN BİLALOĞULLU, AZİZE AKTAŞ YASA,
ÇAĞLAR AYDIN

25 KASIM 2022 - 10:00
BAİBÜ KONGRE MERKEZİ FUAYE ALANI

TRTÜSTVAKFI ZAR KÜLTÜR

SERGİLER

30 IBAMER

GÖYNÜK
ARAŞTIRMALARI VE HALK KÜLTÜRÜ SEMPOZYUMU kapsamında

SERGI

MELEK ŞAHİNDOKUYUÇU ATÖLYESİ

DOKUMALARDAN RESME GÖYNÜK

Dr. Öğr. Üyesi Melek Şahindokuyucu

25 KASIM 2022 - 10:00
BAİBÜ KONGRE MERKEZİ FUAYE ALANI

TRTÜSTVAKFI ZAR KÜLTÜR

30 IBAMER

GÖYNÜK
ARAŞTIRMALARI VE HALK KÜLTÜRÜ SEMPOZYUMU kapsamında

SERGI

GÖYNÜK'TEN ENSTANTANELER

BOLU FOTOĞRAF SANATI DERİNDİ (BORSADI)

25 KASIM 2022 - 10:00
BAİBÜ KONGRE MERKEZİ FUAYE ALANI

TRTÜSTVAKFI ZAR KÜLTÜR

30 IBAMER

GÖYNÜK
ARAŞTIRMALARI VE HALK KÜLTÜRÜ SEMPOZYUMU kapsamında

SERGI

"GÖYNÜK MEZAR TAŞLARININ SÖYLEDİKLERİ" SERGİSİ

"BOLU YAPRAĞI VE MEZAR TAŞI İZLENLERİ ARKAPLANI PROJESİ"

PROJE KURUCUSU
DR. ÖĞR. ÜYESİ AZİZE AKTAŞ YASA

PROJE EKİBİ DR. ÖÇR. ÜYESİ TUĞAY HAZAR
DR. ÖĞR. ÜYESİ BİLGE KAYA YETİ

25 KASIM 2022 - 10:00
BAİBÜ KONGRE MERKEZİ FUAYE ALANI

TRTÜSTVAKFI ZAR KÜLTÜR

30 IBAMER

GÖYNÜK
ARAŞTIRMALARI VE HALK KÜLTÜRÜ SEMPOZYUMU kapsamında

SERGI

RESİM ATÖLYESİ

GÖYNÜK YORUMLAMALARI

ATÖLYE YÖNETİCİSİ: DR. ÖĞR. ÜYESİ MELEK ŞAHİNDOKUYUÇU

25 KASIM 2022 CUMARTESİ | SAAT: 10:00-12:30
BAİBÜ KONGRE MERKEZİ FUAYE ALANI

TRTÜSTVAKFI ZAR KÜLTÜR

30 IBAMER

GÖYNÜK
ARAŞTIRMALARI VE HALK KÜLTÜRÜ SEMPOZYUMU kapsamında

SERGI

SERİ VE ATÖLYE ÇALIŞMASI

YAZMA VE KABALAR BASMASI

PROJE KURUCUSU
DR. ÖĞR. ÜYESİ MELEK ŞAHİNDOKUYUÇU

25 KASIM 2022 - 10:00
BAİBÜ KONGRE MERKEZİ FUAYE ALANI

TRTÜSTVAKFI ZAR KÜLTÜR



GÖYNÜK

ARAŞTIRMALARI VE HALK KÜLTÜRÜ SEMPOZYUMU kapsamında:

DEFİLE



"GÖYNÜK'TEN MODA DÜNYASINA"

ANKARA HACI BAYRAM VCU ÜNİVERSİTESİ
MODA TASARIMI BÖLÜMÜ
ÖĞRETİM ELEMANLARI DEFİLESİ

HİZMETLERİ
PROF. DR. NİSİYE YAZAR ÇELİK
PROF. DR. ERGİN ÖZGÖZÜLÜ
PROF. DR. SAHİN KAÇIÇ
DOÇ. DR. MEVİM ARCA SİRİNGÖZ
DR. ÖZG. ÜYESİ FATMA SENER
DR. ÖZG. ÜYESİ SAHİN ÖZDEMİR BAĞIR

25 KASIM 2022 - 10:00
BAİBÜ KONGRE MERKEZİ BORDO SALON



TEKNOLOJİ VE İNTERNET

BAİBÜ KONGRE MERKEZİ



GÖYNÜK

ARAŞTIRMALARI VE HALK KÜLTÜRÜ SEMPOZYUMU kapsamında:

DEFİLE



GEÇMİŞTEN GELECEĞE GELENEKSEL GÖYNÜK KIYAFETLERİ DEFİLESİ

MODERNİZE KIYAFET TASARIMCISI
AYŞEGÜL FİŞENK

DEFİLEYİ HAZIRLAYAN
DR. ÖZG. ÜYESİ FİJİZ YILDIZ

25 KASIM 2022 - 10:00
BAİBÜ KONGRE MERKEZİ BORDO SALON



TEKNOLOJİ VE İNTERNET

BAİBÜ KONGRE MERKEZİ

DEFİLELER

GÖYNÜK 30 YILBAŞI
ARAŞTIRMALARI VE HALK KÜLTÜRÜ SEMPOZYUMU kapsamında

GÖYNÜK TÜRKÜLERİ ATÖLYESİ

ÇAL SÖYLE TÜRKÜNÜ

ATÖLYE YÖNETİCİSİ: ÖZG. ÖZG. GANİZE ÇALIK ÇETİN
KEMAN-GANİZE ÇALIK ÇETİN - ENSTRÜMAN: İBRAHİM ÇETİN



26 KASIM 2022 CUMARTESİ | SAAT: 16.30-19.30
BAIŞU KONGRE MERKEZİ C SALONU

TRTÜ /Türkiye Kültür TV

GÖYNÜK 30 YILBAŞI
ARAŞTIRMALARI VE HALK KÜLTÜRÜ SEMPOZYUMU kapsamında

GÖYNÜK ZEYBEĞİ
VE DÜZ HAVA

OYUNLARININ HİKAYESİ TÜRKÜSÜ VE
HAREKET ANALİZİ İLE ÖĞRETİMİ

ATÖLYE YÖNETİCİSİ: ORHAN AKTAR



26 KASIM 2022 CUMARTESİ | SAAT: 15.30-17.30
BAIŞU KONGRE MERKEZİ C SALONU


TRTÜ /Türkiye Kültür TV

GÖYNÜK 30 YILBAŞI
ARAŞTIRMALARI VE HALK KÜLTÜRÜ SEMPOZYUMU kapsamında

SERAMİK ATÖLYESİ

KABALAR BASMASI
MÜHÜR
UYGULAMALARI

ATÖLYE YÖNETİCİLERİ: DOÇ. PERİHAN SAN ARSLAN
DR. ÖZG. ÜYESİ SAFAK ÇETİN ÖZKAN



26 KASIM 2022 CUMARTESİ | SAAT: 10.00-12.30
BAIŞU KONGRE MERKEZİ FUAYE ALANI

TRTÜ /Türkiye Kültür TV

GÖYNÜK 30 YILBAŞI
ARAŞTIRMALARI VE HALK KÜLTÜRÜ SEMPOZYUMU kapsamında

RESİM ATÖLYESİ

GÖYNÜK
YORUMLAMALARI

ATÖLYE YÖNETİCİSİ: DR. ÖZG. ÜYESİ MELEK ŞARINDOKUYUÇU



26 KASIM 2022 CUMARTESİ | SAAT: 10.00-12.30
BAIŞU KONGRE MERKEZİ FUAYE ALANI

TRTÜ /Türkiye Kültür TV

ATÖLYE
ÇALIŞMALARI

GÖYNÜK 30 YILBAŞI
ARAŞTIRMALARI VE HALK KÜLTÜRÜ SEMPOZYUMU kapsamında

DOĞAL BOYA ATÖLYESİ

DOĞADAN GELEN
RENKLER

ATÖLYE YÖNETİCİSİ: PROF. DR. NİĞAR NİĞİDAN - DR. ÖZG. ÜYESİ HİLAL AYDIN
YARDIMCI ÖĞRETİMLER: MEDVA ZİLLİBİÇ-GÖL CAM



26 KASIM 2022 CUMARTESİ | SAAT: 10.00-12.30
BAIŞU KONGRE MERKEZİ FUAYE ALANI

TRTÜ /Türkiye Kültür TV

GÖYNÜK 30 YILBAŞI
ARAŞTIRMALARI VE HALK KÜLTÜRÜ SEMPOZYUMU kapsamında

GÖYNÜK ZEYBEĞİ
VE DÜZ HAVA

OYUNLARININ HİKAYESİ TÜRKÜSÜ VE
HAREKET ANALİZİ İLE ÖĞRETİMİ

ATÖLYE YÖNETİCİSİ: ORHAN AKTAR



26 KASIM 2022 CUMARTESİ | SAAT: 15.30-17.30
BAIŞU KONGRE MERKEZİ C SALONU

TRTÜ /Türkiye Kültür TV

GÖYNÜK 30 YILBAŞI
ARAŞTIRMALARI VE HALK KÜLTÜRÜ SEMPOZYUMU kapsamında

GÖYNÜK KÜLTÜREL MİRAS ATÖLYESİ

KÜLTÜR
KARINÇALARI
İŞ BAŞINDA

ATÖLYE YÖNETİCİLERİ
DR. ÖZG. ÜYESİ ARZU AKTAŞ YAKA - ÖZG. ÖZG. TÜRKAY BİLALÖZÜLÜ



26 KASIM 2022 CUMARTESİ | SAAT: 10.00-12.30
BAIŞU KONGRE MERKEZİ C SALONU

TRTÜ /Türkiye Kültür TV

GÖYNÜK 30 YILBAŞI
ARAŞTIRMALARI VE HALK KÜLTÜRÜ SEMPOZYUMU kapsamında

YAZMA BASKI ATÖLYESİ

ALİ HAYDAR KAYA USTA ANISINA
HAYAT
AĞACI SERGİSİ

TAHSİN İSTENGEL
ÖZANCI, YAZMA KAYI USTA, BAĞIRCI HALK EĞİTİM MERKEZİ



26 KASIM 2022 CUMARTESİ | SAAT: 10.00-12.30
BAIŞU KONGRE MERKEZİ FUAYE ALANI

TRTÜ /Türkiye Kültür TV

GÖYNÜK 30 YILBAŞI
ARAŞTIRMALARI VE HALK KÜLTÜRÜ SEMPOZYUMU kapsamında

SERGI

SENGİ VE ATÖLYE ÇALIŞMASI

GELENEKSELDEN
GÜNCELE ÇARPANA
UYGULAMALARI

ÖZG. ÖZG. SEVGI YÖKSEL UZUNOZ
BURSA ULUDAĞ ÜNİVERSİTESİ

25 KASIM 2022 - 10:00
BAIŞU KONGRE MERKEZİ FUAYE ALANI

TRTÜ /Türkiye Kültür TV

Üniversitenin Stratejik Planında Yer Alan Genel Amaçlara Uyum Sağlamak;

AMAÇ 1. Çağdaş ve kaliteli eğitim-öğretim ortamı sağlamak ve sürdürmek.

AMAÇ 2. Bilimsel araştırmaların nitelik ve niceliğini artırmak.

AMAÇ 3. Toplumsal hizmet faaliyetlerinin sayısını ve kalitesini artırmak.

AMAÇ 4. Üniversite personeli ve öğrenci memnuniyetini artırmak.

AMAÇ 5. Paydaşlar ile iletişim ve işbirliğini artırmak.

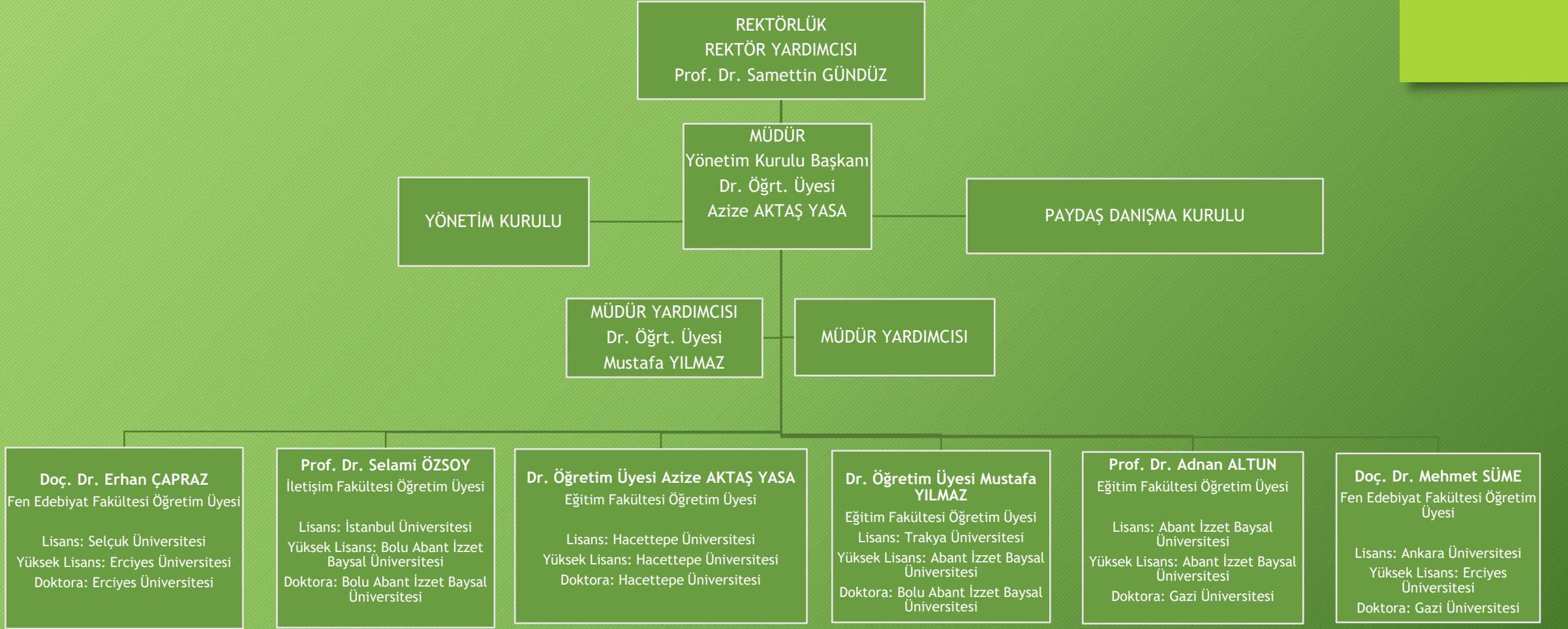
MEVZUAT ANALİZİ

Yasal Yükümlülük	Çağdaş uygarlık ve eğitim-öğretim esaslarına dayanan bir düzen içinde, toplumun ihtiyaçları ve kalkınma planları ilke ve hedeflerine uygun ve ortaöğretime dayalı çeşitli düzeylerde eğitim-öğretim, bilimsel araştırma, yayım ve danışmanlık yapmak.
Dayanak	Yükseköğretim Kanununun 12. maddesinin (a) bendi
Tespitler	Ödenek yetersizliği: 06.06.2017 tarihli ve 30098 sayılı Resmi Gazetede yayımlanan "Sağlık Bakanlığı ve Bağlı Kuruluşlarına Ait Sağlık Tesisleri ve Üniversitelere Ait İlgili Birimlerin Birlikte Kullanımı ve İşbirliği Usul ve Esasları Hakkında Yönetmelik" in 11. maddesi ile daha önceki Yönetmeliklerde yer alan birlikte kullanımdaki sağlık tesisinin döner sermaye gelirlerinden Üniversitenin bilimsel araştırma projelerinin finansmanı için öngörülen payın kaldırılması bilimsel araştırmaların yapılmasını çok zorlaştırmıştır.
İhtiyaçlar	Sağlık Bakanlığı ve Bağlı Kuruluşlarına Ait Sağlık Tesisleri ve Üniversitelere Ait İlgili Birimlerin Birlikte Kullanımı ve İşbirliği Usul ve Esasları Hakkında Yönetmeliğin 11. Maddesinin eski haline getirilmesi gerekmektedir.
Yasal Yükümlülük	Kendi ihtisas gücü ve maddi kaynaklarını rasyonel, verimli ve ekonomik şekilde kullanarak, milli eğitim politikası ve kalkınma planları ilke ve hedefleri ile Yükseköğretim Kurulu tarafından yapılan plan ve programlar doğrultusunda, ülkenin ihtiyacı olan dallarda ve sayıda insan gücü yetiştirmek.
Dayanak	Yükseköğretim Kanununun 12. maddesinin (b) bendi
Tespitler	Maddi kaynak eksikliği, Yükseköğretim Kurulu tarafından yapılan plan ve programların üniversite bazlı ayrılmaması değişen yönetimler ile farklı bakış açıları gelmesi ve kurumsal hafızanın oluşmaması.
İhtiyaçlar	Etkin insan kaynakları planlaması ve kadro yapılarının oluşturulması amacıyla kurumlar arası geçiş işlemlerinin yeniden belirlenmesi gerekmektedir.
Yasal Yükümlülük	Türk toplumunun yaşam düzeyini yükseltici ve kamuoyunu aydınlatıcı bilim verilerini söz, yazı ve diğer araçlarla yaymak
Dayanak	Yükseköğretim Kanununun 12. maddesinin (c) bendi
Tespitler	Tanımların net olmaması Eksik kalan noktaların tamamlanması
İhtiyaçlar	Akademik Teşvik Yönetmeliğinin ulusal konferansları puanlamaya dâhil etmesi gerekmektedir. Tasarım kavramının içerisine süreç tasarımı ve optimizasyon kavramlarının dâhil edilmesi gerekmektedir.

Faaliyet Alanı Ürün/Hizmetler	Faaliyet Alanı Ürün/Hizmetler
Araştırma	1- Araştırma Projeleri 2- Bilimsel Toplantılar 3- Bilimsel Yayınlar
Hizmet Sunumu	1- Eğitim 2- Tanıtım 3- Organizasyon 4- Araştırma 5- Danışmanlık
Bilimsel ve Toplumsal Katkı	1- Sanatsal Faaliyetler 2- Kültürel Faaliyetler 3- Bölgesel Faaliyetler

Paydaşlar	İç/Dış Paydaş	Önem Derecesi	Etki Derecesi	Önceliği
Valilik	Dış	Yüksek	Güçlü	Birlikte Çalış
Belediyeler	Dış	Yüksek	Güçlü	Birlikte Çalış
Kaymakamlıklar	Dış	Yüksek	Güçlü	Birlikte Çalış
Üniversite	İç	Yüksek	Güçlü	Birlikte Çalış
Ticaret Odaları	Dış	Yüksek	Güçlü	Birlikte Çalış
Gençlik Spor Müdürlükleri	Dış	Yüksek	Güçlü	Birlikte Çalış
Milli Eğitim Müdürlükleri	Dış	Yüksek	Güçlü	Birlikte Çalış
Halk Eğitim Merkezleri	Dış	Yüksek	Güçlü	Birlikte Çalış
Sivil Toplum Kuruluşları	Dış	Yüksek	Güçlü	Birlikte Çalış
Muhtarlıklar	Dış	Yüksek	Güçlü	Birlikte Çalış
Danışma Kurulu	Dış	Yüksek	Güçlü	Birlikte Çalış
Yönetim Kurulu	İç	Yüksek	Güçlü	Birlikte Çalış
Personel	İç	Yüksek	Güçlü	Birlikte Çalış

Teşkilat Şeması



1-GENEL BİLGİLER

B-Yetki, Görev ve sorumluluklar

MÜDÜR	YÖNETİM KURULU	PAYDAŞ DANIŞMA KURULU
<p>Yönetim Kurulunu toplantıya çağırarak ve Yönetim Kuruluna başkanlık etmek,</p> <p>Yönetim Kurulunun aldığı kararları uygulamak,</p> <p>Merkezin çalışma hedef ve planlarını hazırlamak, Yönetim Kuruluna önermek ve Rektörün onayına sunmak,</p> <p>Merkezin idari işlerini yürütmek, gerekli koordinasyon ve denetimi sağlamak,</p> <p>Merkezin, etkin, verimli ve uyumlu bir biçimde çalışmasını sağlamak,</p> <p>Merkezin amacı ve faaliyet alanları doğrultusunda yurtiçinde ve yurtdışındaki araştırma ve uygulama merkezleri ile işbirliği yapmak.</p>	<p>Merkezin yönetimi ile ilgili kararlar almak,</p> <p>Merkezin çalışma programını hazırlamak ve yürütmek,</p> <p>Rektörlüğe sunulacak faaliyet raporlarını görüşmek,</p> <p>Merkezin personel ihtiyacını belirlemek,</p> <p>Merkezin çalışmaları için ihtiyaç duyulan çalışma grupları ve komisyonları oluşturmak.</p>	<p>Danışma Kurulu; Üniversite içinden ve dışından, Bolu ve çevresi ile ilgili çalışmalar yapan ve/veya bu çalışmaları destekleyen sivil toplum örgütleri, kamu kurum ve kuruluşları ile özel sektör temsilcileri arasından belirlenen üyelerden oluşur.</p> <p>BAMER Paydaş Danışma Kurulu 11 üyeden oluşmaktadır. 6 üye akademik birimlerden, 5 üye ise kamu kurum ve kuruluşları ile iş dünyasındandır.</p> <p>Danışma Kurulu üyeleri, Yönetim Kurulu tarafından belirlenir ve Rektör tarafından üç yıllık süre için görevlendirilir.</p> <p>Danışma Kurulu, Merkezin danışma organıdır ve kararları istişari niteliktedir. Danışma Kurulu, Müdürün teklifi üzerine Yönetim Kurulu ile ortak toplantı yapabilir.</p>

GENEL BİLGİLER

İdareye İlişkin Bilgiler

Fiziksel Yapı

Eğitim Alanları								
Eğitim Alanı (Kapasite)	Amfi	Sınıf	Atölye	Laboratuvarlar		Diğer	Toplam Sayı	Toplam Alan (m2)
				Bilgisayar	Araştırma			
0-50			16.9 m2	16.9 m2	14.2 m2			

Hizmet Alanları												
Makam Odası		Akademik Ofis		İdari Ofis		Toplantı Odası			Depo		Arşiv	
Sayı	Alan (m2)	Sayı	Alan (m2)	Sayı	Alan (m2)	Sayı	Alan (m2)	Kapasite (Kişi)	Sayı	Alan (m2)	Sayı	Alan (m2)
2	14 m2	1	16 m2+8 m2=24 m2	3	13.7 m2, 18 m2, 8 m2						2	8m2, 7.8 m2



Atölye 16.9 m2



Bilgisayar Odası 16.9 m2



Çalışma Odası- Kütüphane 14.2 m2



Rektör Makam Odası 14 m2



İdari Ofisler (iki oda) 24 m2



Arşiv Odaları (iki oda) 14 m2

GENEL BİLGİLER

İdareye İlişkin Bilgiler

Fiziksel Yapı

Kantin / Kafeterya		
Sayısı	Alan (m2)	Oturma Alanına Sahipse (Kapasite Kişi)
1	17.5 m2	20 kişi

Yemekhaneler		
Öğrenci ve Personel Yemekhane Alanı	Alan (m2)	Kapasite (Kişi)

Seminer/Konferans Salonları					
Seminer Salonu			Konferans Salonu		
Sayı	Alan (m2)	Kapasite (Kişi)	Sayı	Alan (m2)	Kapasite (Kişi)
1	31 m2	16-25 kişi	1	31 m2	25-40 kişi

Spor Alanları					
Kapalı Spor Salonları			Açık Spor Sahaları		
Salon İsmi	Alan (m2)	Oturma Alanına Sahipse (Kapasite Kişi)	Saha İsmi	Alan (m2)	Oturma Alanına Sahipse (Kapasite Kişi)



Toplantı/Seminer Salonu 31 m²

Konferans Salonu 31 m²



Kafeterya 17.5 m²

ZEMİN KAT

GÜNEYDOĞU'DAKİ DAİRE

BELEDİYE ait odalar (17.5 m²+13.7 m²= 31.2 m²)

BAMER Ofisleri(16 m²+ 8 m²= 24 m²)

Sofa (21 m²)

Giriş Holü (9 m²)

Tuvalet (3.5 m²)

KUZEYDOĞU'DAKİ DAİRE

Kafeterya (17.5 m²)

Hediyelik Eşya Sergi Ofisi (13.7 m²)

BAMER Ofisleri (Küçük olanı büyüğe açılan 2 oda) (16 m² + 8 m²= 24 m²)

Sofa (21 m²)

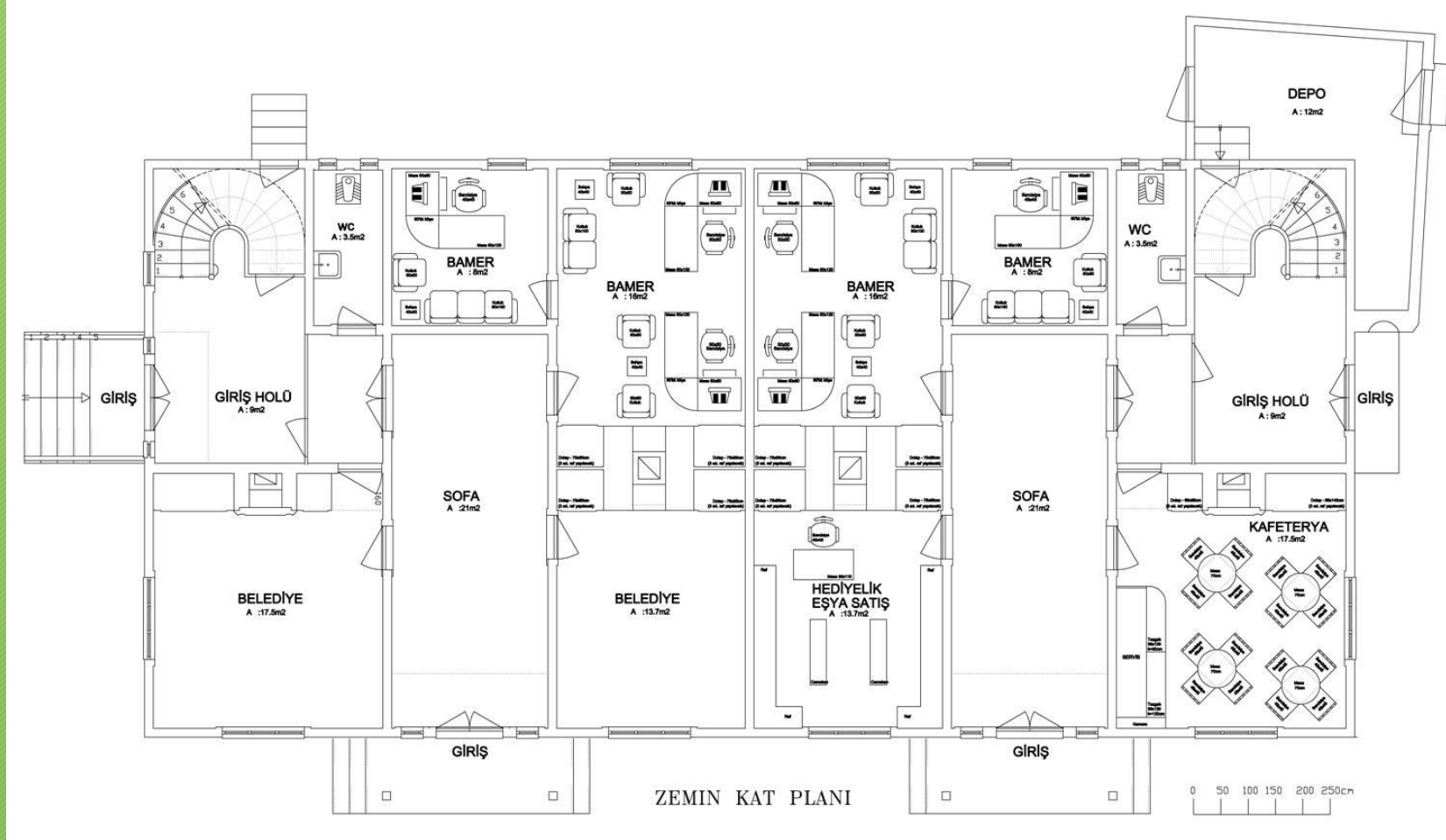
Giriş Holü (9 m²)

Tuvalet (3.5 m²)

- 720 m² kapalı alan ve
- 225 m²'lik bahçeden oluşmaktadır.
- Binanın üzerinde bulunduğu toplam alan 945 m²'dir.
- Üç katta toplam 24 oda ve 6 sofa bulunmaktadır.

GÜLEZLER KONAĞI

ZEMİN KAT



GENEL BİLGİLER

İdareye İlişkin Bilgiler

Teknoloji ve Bilişim Altyapısı

Bilgisayar Kasası	HPVW185EACOMPAQ6000PROMTMAAÜSTÜ BİLGİSAYAR-İHNTEL CORE2 DUO İŞLEMCİ E 7500	6 adet
Ekran	HP-LCD MONİTÖR LA 1951g	5 adet
Fotokopi Makinesi	HP LA 1951 G LCD MONİTÖR- EM890 AA	2 adet
LCD Ekran	EKRAN BOYUTU:17 İNÇ SAMSUNG 740N 8 MS	2 adet
Bilgisayar Kasası	AİDATA	1 adet
Bilgisayar Kasası	CBOX PANDERA T260 İNTEL CORE 2 DUO, 2.4 GHZ	1 adet
Bilgisayar Kasası	HP DC5700 MT (INTEL CORE 2 DUO	2 adet
Bilgisayar Kasası	HP DC 7800	1 adet
LCD Ekran	HP 20.1	1 adet
LCD Ekran	YÖNSİS 17" LCD SAMSUNG	2 adet
Dizüstü Bilgisayar	HP DV 6760E	1 adet
Dizüstü Bilgisayar	HP AMD V2 2,1 GHZ 120GB/1GB	1 adet

GENEL BİLGİLER

İdareye İlişkin Bilgiler

Teknoloji ve Bilişim Altyapısı

Projeksiyon	EPSON EB-XB, 2500 ANSİ LUMEN+TAVAN ASKI APARATI 180X180 STORLU	1 adet
Lazer Yazıcı	(EPSON 11 N RENKLİ YAZICI)	1 adet
Fotokopi Makinesi	MARKASIZ KYOCERA KM-2035	1 adet
Modemler SDH VE Erişim Cihazları	KABLOSUZ HABERLEŞME CİHAZI MARKASIZ NETBRIDGE AIRJET 5 N-19 HP OUTDOOR WIRELESS	1 adet
Dijital Ses ve Görüntü Kaydedici	MARKASIZ	2 adet
Dijital Kamera	SONY SR36 HARDDİSKLİ	1 adet
Dijital Fotoğraf Makinesi	CANON 350D	1 adet
Tarayıcı	HİGH SPEED 2-SİDED DOCUMENT SCANNER YÜKSEK HIZLI ÇİFT TARAFLI DOKÜMAN TARAYICI	1 adet
Tasınabilir Disk	1 USB 1.0 TB/TO'luk	1 adet
Yedekleme Cihazı	SMARTDISK 1 TB 3,5" Ext. 7200 RPM 32 MB	1 adet
Swicheler Anahtar	MARKASIZ SWİCH 8 PORT	1 adet
Sabit Telefon	TELMAX C1 1030	3 adet

GENEL BİLGİLER

İdareye İlişkin Bilgiler

İnsan Kaynakları

BAMER PERSONELİ

THO ÖĞRETMENİ Orhan AYTAR

YARDIMCI PERSONEL

KORUMA VE GÜVENLİK GÖREVLİSİ Mehmed BİLEN, Mustafa Cihan ERMiŞ, Raif ÖZCAN, Onur KARAMAN (Dört güvenlik görevlisi Gülezler Konağında dönüşümlü olarak çalışmaktadır)

SÜREKLİ İŞÇİ Serpil GÜLTEKİN (Salı ve Perşembe günleri olmak üzere Konakta haftada iki gün çalışmaktadır)

SWOT ANALİZİ

GÜÇLÜ YÖNLER

Merkezin çalışmalarını sürdürdüğü bir binasının olması
Gerekli durumlarda Üniversitenin salonlarından faydalanabilmesi
Üst Yönetim desteği
BAMER marka isminin paydaşlarca güçlü bir tanınırlığa ve güvenilirliğe sahip olması
Üniversitemizdeki Fakülteler ile işbirliği halinde çalışılması
Yönetim kurulu üyelerinin alanlarında yetkin oluşu
Sivil toplum kuruluşları ile köklü geçmişi olan sıkı işbirlikleri kurulmuş olması
Paydaşlarımız arasında kamu kurum ve kuruluşlarının bulunması
Üniversite ve halkı buluşturacak faaliyetlerin ön plana çıkarılması

ZAYIF YÖNLER

Yeterli akademik ve idari personelin olmaması
Merkezin bir bütçesinin bulunmaması
Gülezer Konağı'nın kampüs alanı dışında olması sebebiyle üniversitenin sağladığı hizmetlerden yeterince yararlanılamaması
Teknolojik alt yapı eksikliği
Saha çalışmalarında kullanılacak ekipman eksikliği
Mevcut teknolojik cihazların ihtiyaçlarımızı tam olarak karşılayamaması
Yönetim Kurulu üyelerinin akademik sorumluluklarından dolayı Merkeze gerekli zamanı ayıramamaları

FIRSATLAR

İçinde yaşadığımız çağda yerelin bilgisine olan ilginin artması
Halk kültürüne yönelik akademik çalışmaların ve faaliyetlerin yoğunluk kazanması
Bolu'da, şehrin tarihine, kültürüne ilgi duyan bir kesimin olması
Koleksiyonerlerin varlığı
Bolu'nun büyük şehirlere yakınlığı
Bolu ilinin tarihi ve kültürel açıdan yüksek bir potansiyele sahip olması

TEHDİTLER

Paydaşlarla yapılan işbirliklerinde bütçe ile ilgili vaatlerin öngörülemeden sebepler ile sonlandırılması
Planlanan ve planlanacak her etkinlik için sponsor bulma zorluğu

2023 yılı içerisinde Gerede Araştırmaları ve Halk Kùltürü Sempozyumu'nu düzenlemek,

- Sempozyum Çerçevesinde; Arkut Dağı Kayak Merkezi ile ilgili bir çalıştay yapmak,
- Gerede'nin ihtiyacı olan konuları belirleyerek ilgili akademisyenlerden o konularda çalışma yapmalarını istemek,
- Gerede kùltürünü yansıtacak şekilde; Giyim-kuşam, gündelik kullanım eşyaları ve el sanatlarına yönelik olarak sergiler düzenlemek,
- Gerede kùltür ve sanatını tanıtmaya yönelik atölye çalışmaları planlamak,
- Gerede yöresine ait geleneksel kıyafetlerden oluşan bir defile düzenlemek,

**KISA
VADELİ
PLANLAR
-1**

- Gerede halk oyunlarını aslına uygun olarak icra etmek,
- Gerede mutfağına özgü yöresel tatlardan oluşan bir kokteyl düzenlemek,
- Gerede mutfağını tanıtacak bir atölye çalışması yapmak,
- Eski Gerede fotoğraflarından oluşacak bir sergi açmak,
- Gerede el sanatlarını dijitalleştirerek geleceğe taşınmasını sağlayacak bir çalışma yapmak,
- Gerede kültürünü, gelenek ve göreneklerini yansıtacak bir belgesel çekmek,
- İlgili kurum ve kuruluşları ziyaret etmek, görüş-alış verişinde bulunmak,

- Bolu kültürünü tanıtmaya yönelik olarak on beş günlük periyotlarda geleneksel Gülezler Konağı konferanslarına devam etmek,
- Deprem bölgesi için hazırlanan tasarım çantaların 2. kısmının Bolu Ticaret ve Sanayi Odası Kadın Girişimciler Kuruluna teslim edilmesi,
- Deprem Bölgelerine sürdürülebilir diğer yardım faaliyetlerini organize etmek, mevcut organizasyonlara katkı sunmak,
- Kalite Güvence Sistemi için yapılması gereken çalışmaları tamamlamak,
- 2023 yılı içerisinde Göynük Araştırmaları ve Halk Kültürü kitabının basımını sağlamak,
- Prof. Dr. Yücel Özkaya'nın «Bolu Tarihi» kitabını BAMER Yayınları arasında çıkarmak.

- Kabalar Basması Sergisini Gülezler Konağında açmak,
- Göynük mezar taşlarını konu alan bir program hazırlamak (konferans ve Sergi),
- VEKAM+BİLKOM işbirliği Mudurnulular Derneği desteği ile «İhsan Bengiboz Fotoğraf Sergisi»ni Gülezler Konağına taşımak,
- Rutin Personel görüşmelerine devam etmek,
- Personel memnuniyetini artıracak etkinlikler yapmak.

- Yeniçağa, Dörtdivan ve Mengen Araştırmaları ve Halk Kültürü Sempozyumlarını gerçekleştirmek,
- Toplumunu bilinçlendirmek adına düzenli olarak Bolu Kültürüne ve toplumsal farkındalığa yönelik konularda alan uzmanlarınca verilecek konferanslar düzenlemek,
- Bolu'nun coğrafi işaret almış özgün ürünlerini kapsayan bir atölye ve sergi çalışması yapmak,
- 2022 yılında çalışmalarına başlanan Bolu'nun sakin şehir ünvanlı iki ilçesi olan Mudurnu ve Göynük'ü daha fazla tanıtmaya yönelik farklı mevsimlerde gerçekleştirilecek fotoğraf ve video çalışmalarını tamamlamak ve sonuçlarını sergilemek,
- Büyük ölçüde hazır olan Seben kitabının yayımlanması,

- Göynük Geleneksel Konut Mimarisi ile ilgili olarak yaptığımız proje çalışmasının sonuçlarını kitaba dönüştürmek.
- Bolu tarihi, kültür ve sanatını konu alan yayınlar yapmaya devam etmek,
- Bolu basın ve yayın hayatını tanıtacak, Bolu'daki koleksiyonerlerin de katkı sunacağı bir konferanslar ve sergilerden oluşan bir program hazırlamak,
- Kendisi de Bolulu olan ve Bolu konusunda pek çok yayını bulunan Prof. Dr. Yücel Özkaya'nın arşivini BAMER'e kazandırmak.
- Mudurnu Alan Yönetimine katkı sağlayacak çalışmalarda bulunmak,
- Mudurnu'da yapılmış sözlü tarih çalışmalarını yayın haline getirmek.

- Merkez tarafından daha fazla proje üretilmesi ve tamamlanması,
- Bolu Halk Kültürünü çocuklara kazandırmaya yönelik Bolu'yu ve ilçelerini tanıtan bir kutu oyunu geliştirmek,
- İlçelere ilişkin sempozyumlar tamamlandıktan sonra merkeze ilişkin Bolu Araştırmaları ve Halk Kültürü Sempozyumu düzenlemek,
- Halk Bilimi ve Pertev Naili Bortav'ı konu alan bir sempozyum düzenlemek,
- Uluslararası ilişkileri güçlendirmek,
- Paydaşlarla iletişim ve işbirliğini artırmak,
- Sosyal medya kullanımını ve görünürlüğü artırmak.