|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Bildiri Başlığı** | **Bildiri Sahipleri** |
| 1 | Erken Cumhuriyet Ulusal Basınında Mengen | Uzman Ünal Üstündağ |
| 2 | Mengen Ağzı Sözlüğü | Barış Kurtoğlu |
| 3 | Bolu Mengen’de Geçiş Dönemi Ritüelleri, Uygulamaları Ve Pratikleri | Doç. Dr. Haktan Kaplan |
| 4 | Mengende Yerel Takvim Ve Meteoroloji Bilgisinin Günümüze Yansımaları Üzerine Bir Değerlendirme | Ayşe Akman |
| 5 | Çevrimiçi Yorumların Işığında Mengen'dekı Restoranlara Yönelik Müşteri Deneyimlerinin İçerik Analizi | Öğr. Gör. Dr. Özkan Erdem, Öğr. Gör. Dr. Vedat Kayiş, Dr. Öğr. Üye. Fuat Bayram |
| 6 | Sürdürülebılırlık Bağlamında Yeşil Nesil Restoran Sertifıkası Ve Mengen’deki Restoran İşletmelerine Sağlayacağı Statejik Katkılar Üzerine Bir Değerlendirme | Prof. Dr. Öznur Bozkurt |
| 7 | Sarı Kız'dan Sarı Ana'ya Ekofemınıst Bır Yaklaşım | Doç. Dr. Ümral Deveci |
| 8 | Mengen’in Yakın Dönem Şehitleri Üzerine Bir Değerlendirme | Prof.Dr.Celil Bozkurt |
| 9 | Millet Meclisi Zabıtlarından Mengen Notları (1961-1980) | Doç. Dr. Eminalp Malkoç |
| 10 | Bölgesel Mimari Ve Dekorasyon Malzemesi Ahşabın Mengen İlçesindeki Bazı Tescilli Yapılarda Kullanımı Üzerine Bir Değerlendirme | Özlem Bostanci |
| 11 | Mengen (Bolu) Yöresi Bazı Geleneksel Kültür Değerlerine Etnofotografik Yaklaşım Ve Bir Tasnif Denemesi | Antropolog Alparslan Santur |
| 12 | Kent Ve Mekân Bağlamında Mengen Aşçılık Geleneği | Tanju Tatlı (Simultane Haber Tercümanı, Doktora Öğrencisi) |
| 13 | Erken Cumhuriyet Döneminde Mengen’de Petrol Umudu | Dr. Ahmet Coşkun Tekin |
| 14 | Coğrafı İşaretli Gıda Ürünlere Katma Değer Oluşturulması: Mengen Peyniri Örneği | Arş. Gör. Zeynep Aydemir, Arş. Gör. Rabia Zeybek |
| 15 | Bolu Mengen Kültüründe Tuz Kültü | Dr. Öğretim Üyesi Fahri Daği |
| 16 | Mengen Mutfağı, Saray Mutfağı, Aşçılık Gelenekleri, Pişirme Teknikleri, Karadeniz Mutfağı | Öğr. Gör. Tolgahan Tabak, Volkan Aslan, Doç. Dr. Alper Kurnaz, Prof. Dr. Hüseyin Avni Kırmacı |
| 17 | Çorakmıtırlar Köyünde Silikyeradları (Mikrotoponimler) | Arş. Gör. Dr. Mihrican Aynacı Çolak |
| 18 | Bolu / Mengen Geleneksel Çorap Örücülüğü Motiflerinin Tekstil Yüzey Tasarımlarında Kullanımına Çağdaş Örnekler | Nazan Özcan, Neslihan Tokat Ozan, H. Feriha Akpinarli |
| 19 | “Hazır”Dan “Hızır”A Kutsalın Konfor Alanına Geçiş: Baba Hızır Anlatısı | Doç. Dr. Ünsal Yılmaz Yeşildal |
| 20 | Fıne-Dınıng Mutfaklarda Yöresel Ürün Kullanımının Yerı Ve Önemi: İstanbul Örneği | Arş. Gör. Burakhan Polat |
| 21 | Babahızır’ın Sosyal Medyada Alımlanışına Dair Bir Değerlendirme | Hicran Dere |
| 22 | Kedibatmaz: Bir Yemek Mi Yoksa Bir Yol Haritası Mı? | Prof. Dr. S. Dilek Yalçın Çelik |
| 23 | Bolu İlı Mengen İlçesınde Gıda Olarak Tüketılen Bitkilerin Etnobotanik Değerleri | Arş. Gör. Mustafa Said Bayram, Doç. Dr. Zübeyde Filiz Arslan2 |
| 24 | Mengen İlçesinin Sürdürülebilir Kalkınmasında İklim Değişikliği, Doğal Tarım, Arıcılık Ve Gastronomi Ile Aile Yapısının Önemi | Prof. Dr. Hayrettin Akkaya |
| 25 | Mengen Çorap Motiflerinin Dijital Tasarım Süreci: Easyknıt Ile Çağdaş Tasarımlar | Doç. Dr. Vildan Bağcı |
| 26 | Bolu Mengen Bisküvisi: Yöresel Bir Lezzetin Kültürel Miras Bağlamında İncelenmesı Ve Gelecek Kuşaklara Aktarımı | Dr. Öğr. Üye Fuat Bayram, Öğr. Gör. Dr. Özkan Erdem, Doç. Dr. Alper Kurnaz |
| 27 | Çam Ağaçlarında Zararlı Çam Kese Böceği (Thaumetopoea Pıtyocampa) Zararı Ve Ürüne Etkisi | Öğretim Görevlisi Nagihan Duman |
| 28 | Bolu Mengen İlçesi Patik Örücülüğü | Doç.Dr. Gülten Kurt, Prof.Dr. Feriha Akpınarlı |
| 29 | Mengen Yöresı Geleneksel Baş Süslemelerinde Kullanılan İşlemeler | Doç. Dr. Hülya Kasaplı |
| 30 | Mengen Medresesi Ve İşleyişi | Prof. Dr. Ahmet Ocak |
| 31 | Mengen Poğ Örtülerindeki Desenlerin Yeniden Yorumlanması | Öğr. Gör. Toprak Temel, Dr. Öğr. Üyesi Filiz Yıldız, Ayşegül Fişenk |
| 32 | Terkedilmiş Yaşam Birimlerinde Gelecek Arayışları: Yonsaklar Köyü’nün Kırsal Mimarisi | Öğretim Görevlisi Meral Vural, Yüksek İç Mimar İbrahim Vural |
| 33 | Nimetlere Şükür Felsefesi | Prof. Dr. Şaban Karasakal |
| 34 | Xıx. Yüzyılın İkinci Yarısında Bolu Sancağına Bağlı Mengen Kazasında Tarım Ve Hayvancılık | Dr. Öğretim Üyesi Eylem Tekemen Altındaş |
| 35 | Osmanlı Devletinde Lakap Verme Geleneğinde Bolu Vilayeti: Mengen Kazası | Yüksek Lisans Öğrencisi Filiz Türkmen |
| 36 | Mengenli Şair Sabire Güler’in Şiirlerinde Erdem | Doç. Dr. Nurettin Kartallıoğlu |
| 37 | Mengen Tohum Ambarı: Yerel Çeşitlerin Korunması Ve Eko-Gastronomi Açısından Önemi | Öğr. Gör. Berker Çiftçi |
| 38 | Mengen Kırsalında Bir Konak: Halit Atay Konağı | Düzgün Çakırca, Azize Aktaş Yasa, Cihan Yıldırım, Özge Nur Siyamoğlu |
| 39 | Bolu’da Kırsal Yerleşim Ve Mimari: Mengen-Pazarköy | Düzgün Çakırca, Seda S. Alpaykurt Bayrak, Melike Şeyme Kutlu, Mercan Helvacıkara, Berk Nur Dağıstanlı |
| 40 | Gastronomi Eğitiminde Doğa İle Entegrasyon: Outdoor Cookıng Pratiklerinin Pedagojik Ve Kültürel İşlevi Üzerine Kavramsal Bir Değerlendirme | Öğr. Gör. Berker Çiftçi |
| 41 | Bolu Mengen İlçesı İle İlgılı Yayınların Biblıyografik Analizi | Doç. Dr. Oya Eru |
| 42 | Mengen’de Aşçılık Eğitiminin Tarihsel Gelişımi Üzerine Nitel Bir İnceleme: Aydın Yılmaz Örneği | Doç. Dr. Osman Çavuş, Arş. Gör. Ali Yeter |
| 43 | Kadın Tarımsal Kalkınma Kooperatiflerinin Başarılı Uygulamaları: Bolu Örneği Ve Mengen İçin Çözüm Önerileri | Ziraat Yüksek Mühendisi Ali Emrah Şahin, Şube Müdürü Nuray Karatepe |
| 44 | Mengen’den Saraya, Saraydan Günümüze: Mizaçla Pişen Sağlıklı Yemekler | Uzm. Dr. Tuğrul Sağdiç |
| 45 | Mengen'in Özel Gün Yemekleri Ve Ritüellerinin İncelenmesi | Livanur Akçay (Yüksek Lisans Öğrencisi), Osman Çavuş (Doç. Dr.) |
| 46 | Mengen’dekı Aşçılık Ve Gastronomi Öğrencilerinin Yöresel Yemeklere Olan Tutumu: Kedibatmaz Örneği | Züleyha Taşkulu, Doç. Dr. Osman Çavuş |
| 47 | Mengenın Aşçılık Eğıtimindeki Marka Değerinin Belirlenmesi | Pınar Yeşil, Doç. Dr. Osman Çavuş |
| 48 | Mengen Eğitim Tarihine Bir Bakış Sözlü Tarih Çalışması | Gülsen Ateş Sahar, Prof. Dr. Fahri Kiliç |
| 49 | Dijital Halka İlişkilerde Yeterlilik Ve Erişilebilırlik Mengen Örneği | Prof. Dr. Ercan Aktan, Burak Atmaca |
| 50 | Mengen İlçesınde Sürdürülebılır Kalkınmayı Sağlamada Dijital Hıkâye Anlatıcılığının Rolü | Dr. Öğretim Üyesi Tuğçe İyigüngör |
| 51 | Yüzyıllardır Ateşin Başındakı Miras: Mengen Gastronomisi Ve Aşçılık Kültürü | Yüksek Lisans Öğrencisi Egehan Aykan, Doç. Dr. Alper Kurnaz |
| 52 | Yemek Sunumlarının Görsel Algımıza Etkisi : Mengen Örneği | Dr . Öğretim Üyesi Melek Şahindokuyucu |
| 53 | Bolu Mengen'de Kültürel Mirasın Tanınması Ve Korunması: Yerel Halk Perspektifinden Bir İnceleme | Dr. Öğretim Üyesi Mehmet Ümit Meterelliyoz, Araştırma Görevlisi Müge Meterelliyoz |
| 54 | Kırsal Kalkınmada Turizmin Önemi: Mengen Örneği | Prof. Dr. Aliye Çilan Akin, Cansu Demir |
| 55 | Mengen İlçesinin Yaban Hayatında Bulunan Memeli Türleri Tespiti İçin Ön Çalışma | Yüksek Lisans Öğrencisi Berat Erdem Aktaş, Doç. Dr. Serdar Gözütok |
| 56 | Tarihi Yapılar Ve Kültürel Katmanlar: Mengen Güney Köyü Camisi'nde Devşirme Malzeme Kullanımının İzleri | Öğretim Görevlisi Meral Vural, Yüksek Iç Mimar İbrahim Vural |
| 57 | Değişen Turist Eğilimleri: Yenı Turist Profili Ve Alternatif Turizm Biçimleri Üzerine Bir Değerlendirme | Nihal Kemer, Öğr. Gör. Ali Kemal Kemer |
| 58 | Pastacılık Ve Ekmekçilik Programı Öğrencilerinin Bolu Coğrafi İşaretli Ürün Bilgi Düzeyinin Belirlenmesi: Bolu Abant İzzet Baysal Üniversitesi Örneği | Öğr. Gör. Sena Ekinci |
| 59 | Mengen Gökçesu Güney Köyü’nden Sakazade Hacı Davud Efendi Ve Banisi Olduğu Tarihi Çeşme | Serdar Ceylan |
| 60 | Mengen Peyniri Ve Özellikleri | Doç. Dr. Hülya Yaman, Prof. Dr. Hayri Coşkun |
| 61 | Gastronomi Ekonomisi Özelinde Mengen’in İstihdam Değeri | Dr. Öğr. Üyesi Özgür Başyiğit |
| 62 | Mengen Ve Köylerinde Yetişen Yenebilir Mantarların İncelenmesı: Etnobotanik Yaklaşım Ve Yöresel Bilgi | Öğr. Gör. Mehmet Abdullah Sümmen, Öğr. Gör. Merih Tatli |
| 63 | Din Psikolojisi Açısından Türbe Ziyaretlerinin Psiko-Sosyal Nedenleri: Mengen Baba Hızır Türbesi | Prof. Dr. Hüseyin Ibrahim Yeğin, Ümran Akgündüz (Yls Öğr.), Tuğba Can (Yls Öğr.), Zeynep Karaca (Yls Öğr.) |
| 64 | Bolu Mengen’de Antik Çağ Kırsal Yerleşimleri | Dr. Öğrt. Üyesi Meral Ortaç |
| 65 | Mengen Yöresinde Görülen Bir Halk Hekimliği Uygulaması | Dr. Oğuz Kağan Şalli, Doç. Dr. Bilge Kaya Yiğit |
| 66 | Sosyal Medyada Şehir Markalaşması Bağlamında Mengen | Prof. Dr. Ercan Aktan |
| 67 | Kültürel Dokusuyla Mengen Ve Eğitim | Doç. Dr. Murat Tarhan |
| 68 | Mengen Peyniri Mi ? Hellim Peyniri Mi ? Kıyaslamalı Bir Çalışma | Özlem Devrişoğlu, Doç. Dr. Alper Kurnaz |
| 69 | Mengen Halk Kültüründe Alkarısı İnancı Üzerine Bir Değerlendirme | Doktora Öğrencisi Esra Meriç |
| 70 | Anadolu Mirası Olarak Iza Buğdayı: Mengen İlçesindeki Uygulamalar Ve Potansiyeller | Sinem Gergin |
| 71 | Bolu İli Mengen İlçesi Poğ İşleme Örnekleri | Prof. Dr. Zeynep Küçüktural Ebru Bursali- |
| 72 | Bolu İli Mengen İlçesi El Sanatları | Prof. Dr. Zeynep Küçüktural |
| 73 | Bolu İli Mengen İlçesi Oyaları | Prof. Dr. Zeynep Küçüktural Nazire Göktaş |
| 74 | H. 1247 / M. 1832 Tarihli Bolu Sancağı Mengen Kazası Müslim Nüfus Defterine Göre Mengen Kazasında Yaşayan Sülaleler Ve Yerleşim Yerleri Adları | Prof.Dr. Bahattin Gencal, Mehmet Abdülbaki Çelik |
| 75 | 19. Yüzyıl Temettuat Defterlerine Bir Örnek: Hicri 1261 Miladi 1845 Tarihli Mengen Kazası Hacı Ahmedler Karyesi Temettuat Defteri | Bahattin Gencal, Mehmet Abdülbaki Çelik |
| 76 | 1950’li Yıllarda Mengen’de Yayımlanan İlk Gazeteler | Prof. Dr. Selami Özsoy |
| 77 | Atatürk’ün Mengenli Aşçıbaşısı: Mehmet Yücel | Prof. Dr. Nuray Özdemir Tiryaki |
| 78 | Mengenli Saray Aşçılarından Bir Portre: Kazım Ağa | Prof. Dr. Mehmet Süme |
| 79 | Cumhurıyet Tarıhınde Mengen Yöresel Kıyafetıne Dair İki İz; 1942 Yılında Basılan 10 Türk Lırası Üzerindeki Mengen Yöre Kıyafetı Ve Yusuf'un Kızı Emine'ye Dair | Varol Varlık, Şerife Ünver (Kaynak Kişi) |
| 80 | Sanatına Aşık Foto Hüseyin Varlık - "Fotoğraf Geleceğe Bırakılan En Güzel Mırastır." | Varol Varlık (Öğretmen), Merve Süheyla Varlık (Öğretmen) |
| 81 | Mengen Yöresel Kıyafetleri Üzerine | Leyla Aydoğan (Emekli Öğretmen), Azize Yasa (Öğretim Üyesi), Merve Süheyla Varlık (Öğretmen) |
| 82 | Mengen’de Geleneğe Dayalı Evlenme Adetleri | Merve Varlık (Öğretmen), Azize Yasa (Öğretim Üyesi), Şerife Ünver (Kaynak Kişi) |
| 83 | 19. Yüzyıl’da Bolu Mengen’de Ortaya Çıkan Asayiş Sorunları Ve Topal İbrahim Vakası | Lisansüstü Öğrencisi Ruhat Demir, Lisans Öğrencisi Elçin Aslı Eroğlu |
| 84 | Türkiye Afet Risk Azaltma Planı (Tarap) Ve Bolu İl Afet Risk Azaltma Planları (İrap), Kapsamında Mengen İlçesinin Değerlendirilmesi. | Doç. Dr. Binali Tercan |
| 85 | Nisyan Perdesinde Bir Âşık: Mengenli Âşık Yöreci | Doç. Dr. Erhan Çapraz |
| 86 | Mengen’den Derlenen Manilerde Tabiat | Yüksek Lisans Öğrencisi Begüm Başak Sakallioğlu, Yüksek Lisans Öğrencisi İlayda Şahintağ |
| 87 | Mengen’de Köçeklik Kültürü Ve A’ma Rasim | Yüksek Lisans Öğrencisi Gamze Nur Can, Doç.Dr. Erhan Çapraz |
| 88 | A’ma Rasim’ın Hayatı (Gazel)” Adlı Eser Üzerine Bir İnceleme | Yüksek Lisans Öğrencisi Sema Yılmaz |
| 89 | Mengen'in Dijital Temsiline Yönelik Bir İnceleme | Prof. Dr. Adnan Altun |
| 90 | Mengen'ın Kuşları | Doç. Dr. Cihangir Kirazlı |
| 91 | Mengen Ağzında Mental Fiiller | Doç. Dr. İsmail Taş |
| 92 | Tapu Kadastro Genel Müdürlüğü Arşivi 38 Numaralı Mufassal Tahrir Defterine Göre 16. Yüzyıl Sonlarında Mengen’de İktısadi Ve İdari Düzen | Doç. Dr. Galip Çağ |
| 93 | Geçmişten Bugüne Mengen Aşçıları | Özkan Akar |
| 94 | Mengen Poğ Örtülerinde Kullanılan Motifler İle Sürdürülebilir Yaklaşımlar | Dr. Öğr. Üyesi Filiz Yıldız, Doç. Dr. Şeyda Eyüpoğlu, Prof. Dr. Nigar Merdan |
| 95 | Kanatlı Hayvan Beslemede Bitkisel Katkı Maddelerinin Kullanımı Ve Yumurta Kalitesine Etkisi | Dr. Sabri Arda Eratalar, Doç. Dr. Nezih Okur |
| 96 | Bolu İli Mengen İlçesinde Gıda Olarak Tüketilen Bitkilerin Etnobotanik Değerleri | Arş. Gör. Mustafa Said Bayram, Doç. Dr. Zübeyde Filiz Arslan |
| 97 | Mengen Peyniri Strateji Sunumu | Arda Can, İrem Baydur Tuğba Türk, Veli Mızrak |
| 98 | Bir Gastronomi Destinasyonu “Mengen” | Yunus Özkan İrem Baydur |
| 99 | Mengen İlçesi Afşar, Elemenler Ve Hayranlar Köylerinde Özel Gün Yemekleri | Umut Erdoğan Öğretim Görevlisi |
| 100 | Arşiv Belgeleri Işığında Mengen'de Bir Kaçak Kazı/Tarihi Eser Hadisesi | Doç. Dr. Abdullah Lüleci |
| 101 | Öğretmen Adaylarının Mengen’e Yönelık Metaforik Algıları | Doç. Dr. Sevilay Yıldız, Prof. Dr. Kaya Yıldız |
| 102 | Mengenli Saray Aşçılarından Bir Portre: Kazım Ağa | Prof. Dr. Mehmet Süme |
| 103 | Mengen Gökçesu’ya Bağlı Hayranlar - Yunuslar Köyü'nden Yunus Emre Ve Kumaş Çiğnetme - Toptan Yürütme Geleneği | Dr. Öğr. Üyesi İsmail Hakkı Akyoloğlu |
| 104 | Yunus Emre Mengenli Mi? | Doç. Dr. Zeki Gürel, Dr. Nazlı Rânâ Gürel |
| 105 | Değişim Sürecinde Mengende Aile(2014-2024) | Prof. Dr. Samettin Gündüz, Prof. Dr. Sefa Bulut |
| 106 | Yerel Kimlikten Ekonomik Değere: Mengen'in Sektörel Analizi | Öğr. Gör. İlter Bekar, Prof. Dr. Fatih Konur |
| 107 | Osmanlı Arşiv Belgeleri Işığında Mengen Doğumlu Memurlar | Raşit Gündoğdu |
| 108 | Ocakta Kadın Eli: Mengen Aşçılık Geleneğinde Kadının Sessiz Gücü | Buket Nur Çiçek |
| 109 | Anadolu’dan Mutfak Eğitimine Bir Miras: Mengen’de Aşçılık Eğitiminin Tarihsel Gelişimi | Sude Naz Uğuz |
| 110 | Mutfağın Akademisyeni: Cemal Türkan’ın Aşçılık Eğitimine Katkıları | Nil Dilber |
| 111 | Turizm Sektöründe Nitelikli Personelin Önemi ve Mengen’deki Eğitim Uygulamaları | Prof. Dr. Asım Saldamlı, Hatice Serpez |
| 112 | Sürdürülebilir Bir Turizm Destinasyonu Olarak Mengen’in Potansiyeli | Prof. Dr. Asım Saldamlı, Ozan Özkan |